

UCHWAŁA NR XXXI/294/13
Rady Miejskiej Wodzisławia Śląskiego
z dnia 27 marca 2013 r.

w sprawie nadania Statutu Wodzisławskiemu Centrum Kultury

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15, art.40 ust.2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tj. Dz. U. z 2001 r., Nr 142 poz.1591 z późniejszymi zmianami) oraz art. 13 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity z 2012 r. poz. 406) Rada Miejska Wodzisławia Śląskiego uchwala, co następuje:

§ 1.

Nadaje się Wodzisławskiemu Centrum Kultury, jako miejskiej jednostce organizacyjnej Statut w brzmieniu określonym w załączniku do uchwały, stanowiącym integralną część uchwały.

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Wodzisławia Śląskiego.

§ 3.

Traci moc:

1. Uchwała nr XLIII/432/06 Rady Miejskiej Wodzisławia Śląskiego z dnia 27 kwietnia 2006 roku w sprawie zmiany nazwy Miejskiego Ośrodka Kultury „Centrum” w Wodzisławiu Śląskim i nadania ww. placówce Statutu.
2. Uchwała nr XIII/137/07 Rady Miejskiej Wodzisławia Śląskiego z dnia 27 września 2007 roku w sprawie zmiany statutu Wodzisławskiego Centrum Kultury.
3. Uchwała nr XVIII/377/09 Rady Miejskiej Wodzisławia Śląskiego z dnia 24 września 2009 roku w sprawie zmiany statutu Wodzisławskiego Centrum Kultury.

§ 4.

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.



Przewodniczący Rady Miejskiej
Wodzisławia Śląskiego
Jan Grabowiecki

Elektronicznie podpisany przez: Jan Marcin
Grabowiecki
Data: 2013.03.28 07:12:23
Odcisk palca certyfikatu: 7274 7974 8d98
921a a3d2 7f90 4e0 7c37 a381 a0e0

Statut Wodzisławskiego Centrum Kultury w Wodzisławiu Śląskim

Dział I

Postanowienia ogólne

§ 1.

Wodzisławskie Centrum Kultury zwane dalej WCK jest gminną samorządową instytucją kultury, utworzoną na mocy uchwały Nr V/22/78 Miejskiej Rady Narodowej w Wodzisławiu Śląskim z dnia 23 listopada 1978 r.

§ 2.

Wodzisławskie Centrum Kultury, zwane dalej WCK działa w szczególności na podstawie:

1. ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity z 2012 r. poz. 406),
2. ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz.U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1591 z późniejszymi zmianami),
3. ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz.U. Nr 157, poz. 1240 z późniejszymi zmianami).

§ 3.

1. Siedzibą WCK jest miasto Wodzisław Śląski - adres: 44-300 Wodzisław Śl. ul. Płk. Ks. W. Kubsza 17.
2. Terenem działania jest miasto Wodzisław Śląski i powiat wodzisławski. WCK może również działać na obszarze całej Polski i poza granicami kraju.
3. WCK używa pieczęci podłużnej o treści: Wodzisławskie Centrum Kultury NIP 647-051-41- 71 uzupełnionej o dane teleadresowe.

§ 4.

WCK jest samorządową, gminną instytucją kultury, posiadającą osobowość prawną i gospodarującą samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzącą samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się efektywnością ich wykorzystania. Majątek WCK może być wykorzystany jedynie dla celów wynikających z zakresu jego działania.

§ 5.

1. Organizatorem WCK jest miasto Wodzisław Śląski. Miasto Wodzisław Śląski zapewnia środki potrzebne do prowadzenia działalności i utrzymania obiektu WCK.
2. Prezydent Miasta:
 - powołuje i odwołuje dyrektora WCK na zasadach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach,
 - nawiązuje z dyrektorem stosunek pracy i ustala mu wysokość wynagrodzenia,
 - sprawuje nadzór organizacyjny i finansowy nad działalnością instytucji.
3. WCK wpisane jest do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Miasto Wodzisław Śląski.

Dział II

Cele i zadania WCK

§ 6.

Celem WCK jest prowadzenie wielokierunkowej działalności mającej na celu tworzenie, upowszechnianie i ochronę kultury, zaspakajanie potrzeb mieszkańców i kształtowanie aktywnego uczestnictwa w kulturze, wspieranie oraz promocję edukacji kulturalnej i inicjatyw kulturalnych w mieście.

§ 7.

Do podstawowych zadań WCK należy:

1. Organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę.
2. Tworzenie warunków dla amatorskiego ruchu artystycznego, kół i klubów zainteresowań, zespołów, sekcji i in.
3. Tworzenie warunków dla rozwoju folkloru i wspieranie wartości określających tożsamość kulturową społeczności lokalnej.
4. Organizacja spektakli, koncertów, festiwali, wystaw, odczytów imprez artystycznych, rozrywkowych, plenerowych i turystycznych, ze szczególnym uwzględnieniem tradycji i kultury lokalnej.
5. Animacja życia muzycznego poprzez organizowanie koncertów symfonicznych, kameralnych i innych form muzycznych, a także prowadzenie audycji umuzykalniających dla młodzieży szkolnej.
6. Edukacja filmowa i upowszechnianie sztuki filmowej.
7. Dokumentacja imprez własnych i zleconych.
8. Prowadzenie działalności promocyjnej i reklamowej w tym prowadzenie strony internetowej.

9. Redagowanie i wydawanie gazety społeczno – kulturalnej.
10. Koordynacja działalności na terenie miasta w zakresie organizacji imprez kulturalnych.
11. Współdziałanie z instytucjami, fundacjami i organizacjami pozarządowymi w zakresie lepszego zaspakajania potrzeb kulturalnych mieszkańców.
12. Prowadzenie współpracy kulturalnej z zagranicą, zwłaszcza z miastami partnerskimi.
13. Organizacja szkoleń, kursów, odczytów naukowych i edukacyjnych.
14. Inicjowanie i prowadzenie działań z zakresu profilaktyki uzależnień i patologii społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży.
15. Wspieranie i organizowanie działań rekreacyjnych i turystycznych.
16. Prowadzenie punktów: informacji turystycznej i kulturalnej.
17. Współpraca i włączanie w życie kulturalne mniejszości etnicznych.
18. Wspieranie i współpraca z ośrodkami, stowarzyszeniami i organizacjami osób niepełnosprawnych.
19. Prowadzenie i organizacja aukcji i licytacji.

§ 8.

WCK w realizacji ww. zadań między innymi współpracuje z:

1. Instytucjami kultury w kraju i zagranicą w tym z: centrami kultury, muzeami, teatrami,
2. Ośrodkami sztuki filmowej,
3. Szkołami artystycznymi,
4. Placówkami oświaty i wychowania,
5. Środowiskami artystycznymi jak: stowarzyszenia, zespoły,
6. Samorządami lokalnymi,
7. Fundacjami,
8. Środkami masowego przekazu.

Dział III

Zasady zarządzania i organizacji WCK

§ 9.

1. WCK kieruje dyrektor, który reprezentuje instytucję na zewnątrz, odpowiada za jej działalność, dobór pracowników i określa politykę programową placówki.

2. Szczegółową organizację wewnętrzną WCK oraz zakres działania poszczególnych komórek organizacyjnych określa regulamin organizacyjny nadany przez dyrektora w trybie określonym w obowiązujących przepisach, po zasięgnięciu opinii organizatora i organizacji działających w instytucji;
3. Dyrektor wydaje w obowiązującym trybie regulaminy, instrukcje i zarządzenia wewnętrzne.
4. Dyrektor zatrudnia i zwalnia pracowników WCK, w tym także redaktora naczelnego wydawnictwa społeczno – kulturalnego, zgodnie z wymogami prawa prasowego.
5. Dyrektor ustala zakresy obowiązków pracowników oraz określa tryb załatwiania powierzonych im spraw.
6. W WCK tworzy się jedno stanowisko zastępcy dyrektora. Zastępcę dyrektora powołuje i odwołuje dyrektor WCK, z którym nawiązuje stosunek pracy.
7. Do składania oświadczeń w imieniu WCK w zakresie jego praw i obowiązków finansowych i majątkowych uprawnieni są dyrektor samodzielnie lub łącznie główny księgowy i osoba upoważniona przez dyrektora.

§ 10 .

1. Przy WCK działa organ doradczy powoływany przez dyrektora instytucji.
2. Zasady działania organu doradczego oraz tryb jego powoływania i odwoływania określa regulamin nadany zarządzeniem dyrektora.
3. Organ doradczy ma charakter stały albo może zostać utworzony dla realizacji konkretnego zadania.
4. Dyrektor informuje organizatora o zamiarze powołania organu doradczego. Organizator ma prawo desygnowania jednego przedstawiciela, jako członka organu.

Dział IV

Mienie i finanse WCK

§ 11 .

1. WCK prowadzi gospodarkę finansową w oparciu o przepisy ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, ustawy o finansach publicznych, ustawy o rachunkowości.
2. Wodzisławskie Centrum Kultury prowadzi działalność finansową w ramach planu finansowego opracowanego przez Dyrektora WCK, z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.
3. Roczne sprawozdanie finansowe WCK zatwierdza Prezydent Miasta.

§ 12 .

1. Działalność WCK jest finansowana z budżetu Miasta Wodzisławia Śląskiego, środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych oraz innych źródeł.
2. WCK może pozyskiwać dodatkowo dochody z:
 - prowadzenia szkoleń i kursów,
 - świadczenia usług filmowych, impresaryjnych, plastycznych i reklamowych, w tym multimedialnych,
 - organizacji imprez zleczanych przez inne instytucje i osoby prywatne,
 - wynajmu sal, środków transportu, sprzętu elektroakustycznego,
 - dzierżawy własnych pomieszczeń,
 - prowadzenia aukcji i licytacji,
 - prowadzenia działalności wydawniczej; w tym muzycznej, wizyjnej oraz na nośnikach cyfrowych,
 - sprzedaży biletów na imprezy własne,
 - promocji firm na imprezach organizowanych przez WCK,
 - innych usług związanych z działalnością statutową.
3. WCK może prowadzić inną działalność niż kulturalna na podstawie odrębnych przepisów. Dochody z tej działalności przeznaczają się na cele statutowe.
4. Prezydent Miasta może zlecić WCK wykonanie dodatkowych zadań z zakresu życia kulturalnego na rzecz Miasta, zapewniając na ten cel środki finansowe.

Dział V

Postanowienia końcowe

§ 13 .

1. Połączenie, podział lub likwidacja WCK może nastąpić na podstawie uchwały Rady Miejskiej Wodzisławia Śląskiego podjętej na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.
2. Zmiany statutowe mogą być dokonywane w trybie jego nadania.
3. Wodzisławskie Centrum Kultury w Wodzisławiu Śląskim może używać skrótu WCK w Wodzisławiu Śląskim.